

Os usos da BNCC na Educação Infantil

Na semana passada, conhecemos em passos simples a estrutura da BNCC. Peço que revisem o texto anterior, que define o documento como veiculador das aprendizagens básicas, mediante o estabelecimento de competências gerais, competências de área, objetivos de componente curricular e, especificamente, para a Educação Infantil, direitos de aprendizagem, campos de experiência e objetivos de aprendizagem relacionados a diferentes campos da experiência.

Hoje, vamos fazer dois tipos de uso desses enunciados. Em um primeiro momento, vamos partir das aprendizagens estabelecidas pela BNCC para produzir diferentes instrumentos de uso diário, a exemplo da programação de atividades para uma semana, mês ou bimestre.

Em seguida, vamos partir das aprendizagens em uso, produzidas sem orientação alguma da BNCC, e formalizá-las em enunciados, com base nos direitos de aprendizagem, campos de experiência e objetivos de aprendizagem.

Do planejado da BNCC aos enunciados de direito e campos referidos no dispositivo

Leia e compare os dois tipos de enunciado a seguir e analise as diferenças em termos sintáticos e semânticos dos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento prescritos para diferentes etapas da educação infantil.

Direitos de aprendizagem

- **Conviver** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.
- **Brincar** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.
- **Participar** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.
- **Explorar** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.
- **Expressar**, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.
- **Conhecer-se** e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.

Campos de experiências

- O eu, o outro e o nós
- Corpo, gestos e movimentos
- Traços, sons, cores e formas
- Escuta, fala, pensamento e imaginação
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Objetivos de aprendizagem planejados em progressão para os três estágios da Educação Infantil

Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)	Crianças bem pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses)	Crianças pequenas (4 anos a 5 anos e 11 meses)
(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.	(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

1. Tente identificar qual direito é contemplado e qual campo de experiência está em desenvolvimento, quando fazemos uso dos anunciados abaixo.

Objetivos de aprendizagem	Direitos de aprendizagem	Campos de experiência
Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.		
Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.		
Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações		
Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.		
Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).		

2. A partir da sua experiência diária como docente, tente produzir objetivos de aprendizagem que contemplem, respectivamente, os direitos de aprendizagem e os campos de experiência prescritos na BNCC.

Direitos de aprendizagem	Campos de experiência	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
Brincar cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	
Expressar , como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	
	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(zero a 1 ano e 6 meses)
	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses)
	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(4 anos a 5 anos e 11 meses)